

20^{ème} CONCOURS INTERNATIONAL ARCADANSE SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 MARS 2027

1. CANDIDATS

Le concours est ouvert aux danseuses et danseurs à partir de 8 ans, amateurs et pré-professionnels pratiquant la danse classique, contemporaine et jazz.

2. CATEGORIES

La catégorie des candidats se décline en 3 appellations, déterminée en fonction de la discipline, de l'âge et de la fréquence des cours :

- Les catégories amateurs sont déclinées en 2 "sous-catégories": loisir = 1 à 2 cours par semaine dans la discipline, amateur confirmé = 3 à 4 cours par semaine dans la discipline.
- Les catégories pré-professionnelles sont réservées aux danseurs et danseuses suivant une scolarité de type "danse-études" ou pratiquant au minimum 4 cours par semaine dans la discipline. Une classe et un atelier seront proposés aux candidats pré-professionnels la veille du concours vendredi 19 mars (horaires à préciser)
- L'âge à prendre en compte est celui du 20 mars 2027 (jour du concours).
- Les fondamentaux des disciplines doivent être respectés. (cf. ANNEXES FONDAMENTAUX).

Le jury se réserve le droit de reclasser les candidat.es en cas de non-respect de l'une ou plusieurs de ces conditions.

3. CLASSIQUE

AMATEUR. Durée des variations de 1.30 mn à 2 mn

Préparatoire	De 8 ans à moins de 10 ans	½ pointes	<u>Tenue de cours</u> Filles : Collant, justaucorps avec ou sans jupette Garçons : collant, tee-shirt Accessoires interdits
Elementaire 1	De 10 ans à moins de 12 ans	½ pointes	
Elementaire 2A	De 12 ans à moins de 14 ans	½ pointes	
Elementaire 2B	De 12 ans à moins de 14 ans	Pointes	
Moyen A	De 14 ans à moins de 16 ans	½ pointes	
Moyen B	De 14 ans à moins de 16 ans	Pointes	
Supérieur	A partir de 16 ans	Pointes	

PRÉ-PRO. Durée des variations de 1.30 mn à 2 mn

Elementaire 1	De 10 ans à moins de 12 ans	½ pointes	<u>Eliminatoires</u> : tenue de cours (Cf. amateur) <u>Finale</u> : Tenue de scène Accessoires interdits
Elementaire 2A	De 12 ans à moins de 14 ans	½ pointes	
Elementaire 2B	De 12 ans à moins de 14 ans	Pointes	
Moyen B	De 14 ans à moins de 16 ans	Pointes	
Supérieur	A partir de 16 ans	Pointes	

4. CONTEMPORAIN

AMATEUR

Préparatoire	De 8 ans à moins de 10 ans	1.30 mn à 2 mn	<u>Tenue de cours</u> Justaucorps ou débardeur près du corps de couleur / collant ou short de danse (culotte et shorty non autorisés) / pieds nus. Accessoires interdits
Elementaire 1	De 10 ans à moins de 12 ans	1.30 mn à 2 mn	
Elementaire 2	De 12 ans à moins de 14 ans	1.30 mn à 2 mn	
Moyen	De 14 ans à moins de 16 ans	1.30 mn à 2 mn	
Supérieur 1	De 16 ans à moins de 18 ans	1.45 mn à 2.30 mn	
Supérieur 2	A partir de 18 ans	1.45 mn à 2.30 mn	

PRÉ-PRO

Elementaire 2	De 12 ans à moins de 14 ans	1.30 mn à 2 mn	<u>Eliminatoires</u> : Tenue de cours (Cf. amateur) <u>Finale</u> : Tenue de scène Accessoires interdits et pieds nus
Moyen	De 14 ans à moins de 16 ans	1.30 mn à 2 mn	
Supérieur 1	De 16 ans à moins de 18 ans	1.45 mn à 2.30 mn	
Supérieur 2	A partir de 18 ans	1.45 mn à 2.30 mn	

5. JAZZ

AMATEUR

Préparatoire	De 8 ans à moins de 10 ans	1.30 mn à 2 mn	<u>Tenue de cours</u> Short de danse (shorty et culotte non acceptés) / brassière ou justaucorps de couleur /
Elementaire 1	De 10 ans à moins de 12 ans	1.30 mn à 2 mn	
Elementaire 2	De 12 ans à moins de 14 ans	1.30 mn à 2 mn	
Moyen	De 14 ans à moins de 16 ans	1.30 mn à 2 mn	
Supérieur 1	De 16 ans à moins de 18 ans	1.45 mn à 2.30 mn	

Supérieur 2	A partir de 18 ans	1.45 mn à 2.30 mn	pieds nus, chaussons de jazz ou pédilles. Accessoires interdits
-------------	--------------------	-------------------	---

PRÉ-PRO

Elementaire 2	De 12 ans à moins de 14 ans	1.30 mn à 2 mn	Éliminatoires : Tenue de cours (Cf. amateur) Finale : Tenue de scène Accessoires interdits et pieds nus
Moyen	De 14 ans à moins de 16 ans	1.30 mn à 2 mn	
Supérieur 1	De 16 ans à moins de 18 ans	1.45 mn à 2.30 mn	
Supérieur 2	A partir de 18 ans	1.45 mn à 2.30 mn	

6. REPERTOIRE

- Variation imposée. Veuillez trouver la liste des variations sur le site internet du concours Arcadanse: www.arcadanse.fr
- Cette catégorie est réservée au niveau pré-professionnel.
- L'utilisation d'une variation du répertoire autre que celles proposées reste possible sous réserve que le ou la candidate s'inscrive dans la catégorie variation libre. En tout état de cause, le non-respect des variations imposées entraînera la reclassification de la ou du candidat dans la catégorie variation libre correspondant à son âge.

RÉPERTOIRE CLASSIQUE

Elementaire 2	De 12 ans à moins de 14 ans	½ pointes	Éliminatoires : tenue de cours (Cf. classique amateur) Finale : Tenue de scène
Moyen	De 14 ans à moins de 16 ans	Pointes	
Supérieur	A partir de 16 ans	Pointes	

RÉPERTOIRE CONTEMPORAIN

Moyen	De 14 ans à moins de 16 ans	Éliminatoires : tenue de cours (Cf. contemporain amateur)
Supérieur 1	De 16 ans à moins de 18 ans	
Supérieur 2	A partir de 18 ans	Finale : Tenue de scène et pieds nus

RÉPERTOIRE JAZZ

Moyen	De 14 ans à moins de 16 ans	Éliminatoires : tenue de cours
-------	-----------------------------	--

Supérieur 1	De 16 ans à moins de 18 ans	(Cf. jazz amateur)
Supérieur 2	A partir de 18 ans	Finale : Tenue de scène et pieds nus

7. DUOS et GROUPES (toutes disciplines)

Cette catégorie ne comprend pas de détermination de niveau. Il en résulte que les duos et groupes peuvent être composés de danseurs d'âges différents (à partir de 8 ans).

L'ordre de passage dans chaque discipline se fera par ordre d'arrivée des dossiers d'inscription.

Attention ! Afin de préserver la qualité et la durée du concours, **nous sommes contraints de limiter le nombre d'inscriptions pour les duos et les groupes, par école et dans chaque discipline.**

Afin d'assurer le confort scénique, nous avons fixé une jauge maximale de 10 personnes par groupe.

En conséquence le nombre d'inscriptions dans la catégorie de duos/groupes est limité à 1 groupe et 1 duo par école dans chaque discipline.

- 10 danseurs maximum par groupe
- Durée maximum : Duo 2.30 minutes / Groupe 3 minutes
- Passage en tenue de scène (indiquer si accessoires utilisés)

8. CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES PLATEAU

Dimensions plateau : 10 m d'ouverture x 9 m de profondeur

Tapis de sol et rideaux noirs

Il est recommandé de privilégier une entrée à cour et une sortie à jardin

9. TENUE

Nous vous remercions de respecter les tenues imposées. Les accessoires sont interdits sur scène. Attention, les tenues noires sont fortement déconseillées au regard des équipements scéniques (fond de scène et pendrillons noirs).

- Catégories amateurs toutes disciplines : tenue de cours
- Catégories pré-pro toutes disciplines : éliminatoires en tenue de cours et finale en costume.
- Catégories duo et groupe toutes disciplines : tenue de scène

10. MUSIQUE

La musique doit être déposée le plus tôt possible avant la date de clôture des inscriptions, soit le Vendredi 5 Février 2027, un lien vous sera envoyé dès que vous aurez fait votre inscription sur HelloAsso. Nous vous remercions d'inscrire les nom et prénom du candidat ou groupe ainsi que la discipline et la catégorie.

Il est conseillé d'avoir la musique sur une clé USB de secours le jour du concours.

Attention à la qualité de l'enregistrement et notamment aux coupures musicales.

Nous attirons votre attention sur le non-respect des durées imposées en vous indiquant que cela peut entraîner une pénalité sur la note finale de la prestation.

11. JURY

Le jury est composé de personnalités du monde de la danse. Souverain dans ses décisions, il est libre de reclasser les élèves si le niveau ne correspond pas à la catégorie attribuée ou s'il estime que les fondamentaux de la discipline ne sont pas respectés. Le jury est tenu d'appliquer le règlement du concours tel qu'approuvé par l'association ARCADANSE. **Ses décisions ne sont pas susceptibles d'appel.**

12. PRIX ET RÉCOMPENSES

Catégories pré-pro :

La moyenne des notes du jury doit être supérieure à 12/20 pour se qualifier en finale.
Remise des prix en finale sur appréciation et décision du jury.

Catégories amateurs :

Médaille d'or	+ de 16/20
Médaille d'argent	De 14 à 15,99/20
Médaille de bronze	De 12 à 13,99/20
1ère accessit	De 11 à 11,99/20
2ème accessit	De 10 à 10,99/20

De nombreux lots sont offerts par nos partenaires. Tenues de danse et bons d'achats "Attitude Diffusion", stages de danse, cours particuliers...

Un prix exceptionnel sera décerné. Un danseur ou une danseuse se verra offrir une proposition de prise en charge pour la formation professionnelle au Diplôme d'Etat de professeur de danse au sein de la formation Artys'tik à Annecy (74) pour la rentrée universitaire 27/28.

Ce prix est réservé aux danseurs de plus de 18 ans à la rentrée 2027.

13. INSCRIPTION

Clôture des inscriptions, au plus tard : le Vendredi 5 février 2027 à 23h59. Aucune inscription ne sera acceptée après cette date.

Pour assurer la qualité du concours et dans le cas d'un nombre de candidats inscrits trop important, l'association ARCADANSE se réserve le droit de clôturer les inscriptions avant la date initialement prévue. **La date effective de clôture sera celle annoncée sur le site ARCADANSE.**

FRAIS D'INSCRIPTION

- 47€ pour 1 discipline
- 74€ pour 2 disciplines

- 86€ pour 3 disciplines
- 98€ pour 4 disciplines
- 20€ par personne pour les duos et groupes

L'inscription ne sera validée qu'une fois les frais d'inscription réglés via le site sécurisé HelloAsso, au lien suivant :

- Individuelle : <https://www.helloasso.com/associations/association-arcadanse/evenements/inscription-concours-arcadanse-2026-solo-2>
- Duo / Groupe : <https://www.helloasso.com/associations/association-arcadanse/evenements/inscription-concours-arcadanse-2027-duos-et-groupes-2>

Un lien drive vous sera envoyé pour que vous puissiez déposer votre musique. Nous n'accepterons aucune musique après la clôture des inscriptions, soit le vendredi 5 Février 2027 à 23h59.

L'inscription des duos et groupes ne sera validée que si la somme totale des frais d'inscription, soit 20€ x le nombre de danseurs, est payée en un seul versement.

Aucun remboursement n'est possible après inscription, sauf sur présentation d'un certificat médical. ARCADANSE remboursera 50% du montant engagé pour l'inscription. Pour que le remboursement soit effectué, le certificat médical devra nous être envoyé par mail jusque dans les deux semaines suivant le concours.

14. DÉROULEMENT DES ÉPREUVES

- L'ordre de passage est déterminé par l'âge, du plus jeune au plus âgé.
- Le jour et l'heure de passage seront communiqués par mail en fonction du nombre d'inscriptions.

La matinée du samedi sera consacrée aux éliminatoires des catégories pré-professionnelles, toutes disciplines confondues. L'annonce des finalistes se fera à la mi-journée, après délibérations du jury.

Le samedi après-midi et le dimanche matin seront réservés aux catégories amateurs et aux duos et groupes de toutes les disciplines. Le programme détaillé sera établi en fonction du nombre d'inscrits et sera annoncé dès que possible.

La finale des catégories pré-professionnelles aura lieu le dimanche après-midi. Un spectacle clôturera le week-end avant la remise des prix des finalistes. Fin du concours prévu vers 19h.

15. PUBLIC

Par respect pour les candidats et pour ne pas déranger le jury, le public n'est pas autorisé à se déplacer pendant les prestations. Nous vous demandons donc d'anticiper votre entrée dans la salle en début de catégorie.

Pour rappel, il est interdit d'applaudir.

Lors de la finale, aucune entrée ou sortie de la salle de spectacle n'est autorisée.

16. BILLETTERIE

Les billets sont en vente le jour même à l'AUDITORIUM SEYNOD

- 20€ pour la journée / – de 15 ans, étudiants et demandeurs d'emploi (sur présentation d'un justificatif) 16€
- 34€ pour les 2 jours / – de 15 ans, étudiants et demandeurs d'emploi (sur présentation d'un justificatif) 28€
- L'entrée est gratuite pour les candidats et pour les professeurs munis d'un badge.

17. ENCADREMENT

Seuls les professeurs munis de badges ont accès aux loges (2 par école). Les badges sont nominatifs et ne peuvent en aucun cas être échangés.

18. SPECTACLE DE CLÔTURE

Une vente de dernière minute des places libres est organisée pour le spectacle du dimanche après-midi au tarif unique de 15€.

Aucune entrée ou sortie de la salle n'est autorisée après le début du spectacle.

19. FILM DU CONCOURS

L'association Arcadanse vous offre la vidéo du concours filmée par une professionnelle. Les vidéos seront publiées sur notre chaîne Youtube "Arcadanse Annecy" et le lien sera envoyé aux professeurs.

20. PHOTOGRAPHIES

L'agence SUD REPORTAGE sera présente tout au long du concours. Vous pourrez visionner les photos de votre prestation et passer commande directement auprès d'eux.

Il est donc interdit de prendre des photos ou vidéos du concours.

21. HEBERGEMENT

Des tarifs préférentiels vous sont proposés par nos partenaires: l'Hotel du Pré Carré (27 Rue Sommeiller 74000 ANNECY), l'Hôtel de Bonlieu (5 Rue de Bonlieu 74000 ANNECY) et le Fasthôtel (2 rue Gustave Eiffel, 74600 Seynod).

N'oubliez pas d'indiquer que vous êtes candidats aux concours Arcadanse pour bénéficier de la réduction.

La responsabilité de l'association ARCADANSE ne pourra être engagée pour tout préjudice corporel ou matériel causé à une tierce personne ou subi par elle, sur toute la durée du concours.

L'association décline par ailleurs toute responsabilité en ce qui concerne les vols dans l'enceinte de l'Auditorium Seynod.

22. AUTORISATION PARENTALE

En acceptant le présent règlement intérieur, j'autorise mon enfant à participer au concours arcadanse et autorise les responsables du concours à faire pratiquer tous les soins médicaux de premières urgences.

23. DROIT A L'IMAGE

En acceptant le présent règlement intérieur, je donne l'autorisation à l'association Arcadanse d'utiliser librement les photos et vidéos prises durant le concours.