

16^{ème} CONCOURS INTERNATIONAL ARCADANSE

SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19 MARS 2023

1. CANDIDATS

Le concours est ouvert aux danseuses et danseurs à partir de 8 ans, amateurs et pré-professionnels pratiquant la danse classique, contemporaine, jazz, hip-hop.

2. CATEGORIES

La catégorie des candidats est déterminée en fonction de la discipline, de l'âge et de la fréquence des cours :

- Les catégories pré-professionnelles sont réservées aux danseurs et danseuses suivant une scolarité de type "danse-études" ou ayant une activité artistique poussée au delà de 3 cours par semaine ou l'habitude des concours.
- L'âge est à prendre en compte au 18 mars 2023.
- Les fondamentaux des disciplines doivent être respectés.
(cf. ANNEXES FONDAMENTAUX)

Le jury se réserve le droit de reclasser les candidats en cas de non respect d'une de ces conditions.

CLASSIQUE

AMATEUR

Durée des variations de 1.30 mn à 2 mn

Préparatoire	De 8 ans à moins de 10 ans	½ pointes	TENUE DE COURS FILLES Collant, justaucorps avec ou sans jupette GARÇONS collant, tee-shirt Accessoires interdits
Elementaire 1	De 10 ans à moins de 12 ans	½ pointes	
Elementaire 2A	De 12 ans à moins de 14 ans	½ pointes	
Elementaire 2B	De 12 ans à moins de 14 ans	Pointes	
Moyen A	De 14 ans à moins de 16 ans	½ pointes	
Moyen B	De 14 ans à moins de 16 ans	Pointes	
Supérieur	A partir de 16 ans	Pointes	

PRÉ-PRO

Durée des variations de 1.30 mn à 2 mn

Elementaire 1	De 10 ans à moins de 12 ans	½ pointes	<p>ELIMINATOIRES tenue de cours (Cf.amateur)</p> <p>FINALE Tenue de scène</p> <p>Accessoires interdits</p>
Elementaire 2A	De 12 ans à moins de 14 ans	½ pointes	
Elementaire 2B	De 12 ans à moins de 14 ans	Pointes	
Moyen B	De 14 ans à moins de 16 ans	Pointes	
Supérieur	A partir de 16 ans	Pointes	

CONTEMPORAIN

AMATEUR

Débutant	De 8 ans à moins de 10 ans	1.30 mn à 2 mn	<p>TENUE DE COURS</p> <p>Justaucorps ou débardeur près du corps de couleur / collant ou short de danse (culotte et shorty non autorisés) / pieds nus.</p> <p>Accessoires interdits</p>
Intermédiaire	De 10 ans à moins de 12 ans	1.30 mn à 2 mn	
Moyen	De 12 ans à moins de 14 ans	1.30 mn à 2 mn	
Avancé 1	De 14 ans à moins de 16 ans	1.30 mn à 2 mn	
Avancé 2	De 16 ans à moins de 18 ans	1.45 mn à 2.30 mn	
Avancé 3	A partir de 18 ans	1.45 mn à 2.30 mn	

PRÉ-PRO

Moyen	De 12 ans à moins de 14 ans	1.30 mn à 2 mn	<p>ELIMINATOIRES Tenue de cours (Cf. amateur)</p> <p>FINALE Tenue de scène</p> <p>Accessoires interdits</p>
Avancé 1	De 14 ans à moins de 16 ans	1.30 mn à 2 mn	
Avancé 2	De 16 ans à moins de 18 ans	1.45 mn à 2.30 mn	
Avancé 3	A partir de 18 ans	2 mn à 2.45 mn	

JAZZ AMATEUR

Débutant	De 8 ans à moins de 10 ans	1.30 mn à 2 mn	TENUE DE COURS Short de danse noir (shorty et culotte non acceptés) / brassière ou justaucorps de couleur / pieds nus, chaussons de jazz ou pédilles. Accessoires interdits
Intermédiaire	De 10 ans à moins de 12 ans	1.30 mn à 2 mn	
Moyen	De 12 ans à moins de 14 ans	1.30 mn à 2 mn	
Avancé 1	De 14 ans à moins de 16 ans	1.30 mn à 2 mn	
Avancé 2	De 16 ans à moins de 18 ans	1.45 mn à 2.30 mn	
Avancé 3	A partir de 18 ans	1.45 mn à 2.30 mn	

PRÉ-PRO

Moyen	De 12 ans à moins de 14 ans	1.30 mn à 2 mn	ELIMINATOIRES Tenue de cours (Cf. amateur) FINALE Tenue de scène Accessoires interdits
Avancé 1	De 14 ans à moins de 16 ans	1.30 mn à 2 mn	
Avancé 2	De 16 ans à moins de 18 ans	1.45 mn à 2.30 mn	
Avancé 3	A partir de 18 ans	2 mn à 2.45 mn	

HIP-HOP AMATEUR

Poussin	De 8 ans à moins de 10 ans	1.30 mn à 2 mn	Tenue libre Accessoires interdits
Junior 1	De 10 ans à moins de 12 ans	1.30 mn à 2 mn	
Junior 2	De 12 ans à moins de 14 ans	1.30 mn à 2 mn	
Minime 1	De 14 ans à moins de 16 ans	1.30 mn à 2 mn	
Minime 2	De 16 ans à moins de 18 ans	1.30 mn à 2 mn	
Master	A partir de 18 ans	1.30 mn à 2 mn	

PRÉ-PRO

Junior 2	De 12 ans à moins de 14 ans	1.30 mn à 2 mn	ELIMINATOIRES Tenue libre
Minime 1	De 14 ans à moins de 16 ans	1.30 mn à 2 mn	
Minime 2	De 16 ans à moins de 18 ans	1.30 mn à 2 mn	FINALE Tenue de scène
Master	A partir de 18 ans	1.30 mn à 2 mn	

REPERTOIRE

- Variation imposée. Veuillez trouver ci-joint la liste des variations.
- Cette catégorie est réservée au niveau pré-professionnel.
- L'utilisation d'une variation du répertoire autre que celles proposées est possible mais le ou la candidate doit s'inscrire dans la catégorie variation libre. Le non-respect des variations imposées entraînera la reclassification de la ou du candidat dans la catégorie variation libre correspondant à son âge.

RÉPERTOIRE CLASSIQUE

Niveau 1	De 12 ans à moins de 14 ans	½ pointes	ELIMINATOIRES tenue de cours (Cf. classique amateur)
Niveau 2	De 14 ans à moins de 16 ans	Pointes	
Niveau 3	A partir de 16 ans	Pointes	FINALE Tenue de scène

RÉPERTOIRE CONTEMPORAIN

Répertoire niveau 1	De 14 ans à moins de 16 ans	<u>Eliminatoires</u> tenue de cours (Cf. contemporain amateur)
Répertoire niveau 2	De 16 ans à moins de 18 ans	
Répertoire niveau 3	A partir de 18 ans	<u>Finale</u> Tenue de scène

DUO et GROUPE

(toutes disciplines)

Les duos et groupes classiques, contemporains, jazz, hip-hop passeront à la fin des disciplines correspondantes. Il n'existe pas de niveau dans cette catégorie ainsi les duos et groupes peuvent être composés de danseurs d'âges différents (à partir de 8 ans).

L'ordre de passage dans chaque discipline se fera par ordre d'arrivée des dossiers d'inscription. Pour préserver la qualité du concours, le nombre de duos et groupes par discipline sera limité.

12 danseur.euses maximum par groupe
Durée maximum : Duo 2.30 minutes / Groupe 3 minutes
Passage en tenue de scène

3. CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES PLATEAU

Dimensions plateau: 10 m d'ouverture x 8 m de profondeur

Tapis de sol et rideaux noirs

Privilégiez entrée à cour et sortie à jardin

4. TENUE

Merci de respecter les tenues imposées. Les accessoires sont interdits sur scène. Attention, les tenues noires sont fortement déconseillées.

- Catégories amateurs toutes disciplines : tenue de cours
- Catégories pré-pro toutes disciplines : éliminatoires en tenue de cours et finale en costume.
- Catégories duo et groupe toutes disciplines : tenue de scène

5. MUSIQUE

La musique de la prestation devra être envoyée **avant le 08 février 2023** au format **WAV ou MP3 uniquement**, à l'adresse : info@arcadanse.fr. **Aucun autre support et format ne sera accepté.** Nous vous remercions d'inscrire le nom du candidat ou groupe ainsi que la discipline, la catégorie et son positionnement au début de la prestation (scène / coulisse).

Il est conseillé d'avoir la musique sur une clé USB de secours le jour du concours.

Attention à la qualité de l'enregistrement et notamment aux coupures musicales.

Le non-respect des durées imposées pourra entraîner une pénalité sur la note finale de la prestation.

6. JURY

Le jury est composé de personnalités du monde de la danse. Souverain dans ses décisions, il est libre de reclasser les élèves si le niveau ne correspond pas à la catégorie attribuée et peut intervenir s'il estime que les fondamentaux de chaque discipline ne sont pas respectés. Le jury est tenu d'appliquer le règlement du concours tel qu'approuvé par l'association ARCADANSE. **Ses décisions sont sans appel.**

7. PRIX ET RÉCOMPENSES

CATÉGORIES PRÉ-PRO

La moyenne des notes du jury doit être supérieure à 12/20 pour se qualifier en finale.
Remise des prix en finale sur appréciation et décision du jury.

CATÉGORIES AMATEURS

Médaille d'or	+ de 16/20
Médaille d'argent	De 14 à 15,99/20
Médaille de bronze	De 12 à 13,99/20
1ère accessit	De 11 à 11,99/20
2ème accessit	De 10 à 10,99/20

De nombreux lots sont offerts par nos partenaires. Tenues de danse et bons d'achats "Attitude Diffusion", stages de danse, cours particuliers...

NOUVEAUTÉ 2023

UN PRIX EXCEPTIONNEL SERA DÉCERNÉ CETTE ANNÉE. LE DANSEUR OU LA DANSEUSE SE VERRA OFFRIR UNE ANNÉE DE FORMATION PROFESSIONNELLE AU SEIN DE LA FORMATION ARTYS'TIK À ANNECY (74).

Prix réservé aux danseurs de plus de 18 ans (à la rentrée 2023).

8. INSCRIPTION

Pour assurer la qualité du concours et dans le cas d'un nombre de candidats inscrits trop important, l'association ARCADANSE se réserve le droit de clôturer les inscriptions avant la date initialement prévue.

FRAIS D'INSCRIPTION

47€ pour 1 discipline

74€ pour 2 disciplines

86€ pour 3 disciplines

98€ pour 4 disciplines

21€ par personne pour les duos et groupes

DOCUMENTS À ADRESSER POUR L'INSCRIPTION

AVANT LE 08 FÉVRIER 2023

Aucune inscription ne sera acceptée après cette date.

- Bulletin d'inscription rempli avec une adresse mail lisible
- Photocopie de la pièce d'identité du ou de chaque candidat
- Chèque à l'ordre d'Arcadanse ou virement avec vos références (nom, prénom, catégorie et discipline) RIB à télécharger en bas de page
- Envoi des musiques au plus tard le **08 FÉVRIER 2023 AU FORMAT DEMANDÉ** (cf. article 5) à info@arcadanse.fr

**AUCUN REMBOURSEMENT N'EST POSSIBLE APRÈS INSCRIPTION, SAUF SUR PRÉSENTATION D'UN CERTIFICAT MÉDICAL.
ARCADANSE REMBOURSE 50% DU MONTANT ENGAGÉ POUR L'INSCRIPTION.**

9. DÉROULEMENT DES ÉPREUVES

- L'ordre de passage est déterminé par l'âge, du plus jeune au plus âgé.
- Le jour et l'heure de passage seront communiqués par mail en fonction du nombre d'inscriptions.

La matinée du samedi sera consacrée aux éliminatoires des catégories pré-professionnelles, toutes disciplines confondues. L'annonce des finalistes se fera à la mi-journée, après délibérations du jury.

Le samedi après-midi et le dimanche matin seront réservés aux catégories amateurs et aux duos et groupes de toutes les disciplines. Le programme détaillé sera établi en fonction du nombre d'inscrits et sera annoncé dès que possible.

Le dimanche après-midi sera consacré à la finale des pré-professionnels dans toutes les disciplines. Un spectacle clôturera le week-end avant la remise des prix des finalistes.

10. PUBLIC

Par respect pour les candidats et pour ne pas déranger le jury, le public n'est pas autorisé à se déplacer pendant les prestations. Nous vous demandons donc d'anticiper votre entrée dans la salle en début de catégorie.

Pour rappel, il est interdit d'applaudir.

Lors de la finale, aucune entrée ou sortie de la salle de spectacle n'est autorisée.

11. BILLETTERIE

Les billets sont en vente le jour même à l'AUDITORIUM DE SEYNOD

18€ POUR LA JOURNÉE

- de 15 ans, étudiants et demandeurs d'emploi (sur présentation d'un justificatif) **14€**

30€ POUR LES 2 JOURS

- de 15 ans, étudiants et demandeurs d'emploi (sur présentation d'un justificatif) **25€**

L'ENTRÉE EST GRATUITE

pour les professeurs munis d'un badge (2 par écoles maximum) et les candidats munis de leur badge d'inscription. ATTENTION les badges sont nominatifs et ne peuvent être échangés

12. ENCADREMENT

Seuls les professeurs munis de badges ont accès aux loges (2 par école). Les badges sont nominatifs et ne peuvent en aucun cas être échangés.

13. SPECTACLE DE CLÔTURE

Une vente de dernière minute des places libres est organisée pour le spectacle du dimanche après-midi au tarif unique de 10€.

Aucune entrée ou sortie de la salle n'est autorisée après le début du spectacle.

14. FILM DU CONCOURS

L'association Arcadanse vous propose le lien vidéo de votre prestation. (film par ½ journée + la finale) à réserver avec le coupon inséré dans le programme. Cette vidéo est offerte par l'association ARCADANSE.

15. PHOTOGRAPHIES

L'agence SUD REPORTAGE sera présente tout au long du concours. Vous pourrez visionner les photos de votre prestation et passer commande directement auprès d'eux.

IL EST DONC INTERDIT DE PRENDRE DES PHOTOS OU VIDÉOS DU CONCOURS.

16. HÉBERGEMENT

Des tarifs préférentiels seront proposés par l'hôtel Mercure (Avenue d'Aix-les-Bains, 74600 Annecy) et le Fasthôtel (2 rue Gustave Eiffel, 74600 Seynod).

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES À VENIR.

La responsabilité de l'association ARCADANSE ne pourra être engagée pour tout préjudice corporel ou matériel causé à une tierce personne ou subi par elle. S'agissant des candidats ou accompagnants, l'association Arcadanse décline toute responsabilité tant au cours des épreuves, que lors des déplacements. L'association décline toute responsabilité en ce qui concerne les vols dans l'enceinte de l'auditorium Seynod.